

日本が近時

فارور ي (عالان)

الموقت صيغه دعوة وتبيع كم تمام سلفين يرور ام تنابع شده فيا العقى جريد سر جول فى كے معابى دوروں يري - وري كون بطع المن سيد المذاا جاب كوفى ميا حشر العلامة علاوه شاك مند برو گام کے مؤدر کی راور دی وفرس مبلین کے نے در خواستین ارسال و مایش رجب مک پرد گرام ختر به به و ما دالسلام- فتحير سال ، وظرعوة وتليخ - قاديان

روار او محا-

مالمرت ريولاده اداكين دفرع عاب ودبري عظ ماحب سيال ، فردعوت وجلن - جناب يرقاسم على احب -جناب يرمحدا كن صاحب ولوى ظفراسام ماحيا وربهاشه المحروم وبالى تقريب المحري والمان المراس المحروب المراس ال

عبرة الهوزى كر المعالمة المرادي ما عبا المان ما عبا المان ما عبال المان ما عبال المان ما عبال

تعایمال سلام ای سول و درسه حدید تا دیان موی تقطيلات كي بعد ١١ رتبركو كعل جا ينظف وطلاه كود قلت अवर्ग्नां वीन्ते हैं।

مفاعي الريوري كا طيار ا فنوس - ا فيار احديد لَا مِنْ الركا اعراف عرم يا معانى - مقدى في كادون بحرصة الموردداره تنكان كاسطند بيخ كاشرم ك فعل - .. منك مندوسلم فسادات رتنظیم اور تودنش انویزی ... را بمندورن مي شركي شادى .. .. .. ال عزت يح يوعود كي صرافت كالكادر نشان .. . م تېرى نشان مىداتت يى الزمان مى .. .. ملا منابدات و قالى يالندى جھى بزرس .. .. ما طعن فعاش مجارون تورسيدرد .. .. .. مد العنفتل مرحمرتوال - التبتارات .. .. .. عدا 15 .. . .. .. .. /. U.

الكورى المن احديد انباله بدرييه ما داطلاعد يقين :-وفد تبلغ بيال بنجار ادرجناب بولوى عبدالرحم صاحب نيراه مترى ونيث افريقه ولندل اورمولوى غلام احدفها صياح يفال الماع كالياب الكي في من عمرالك ين عامرين لا قداد ا بھی فاصی ہوتی رہی ۔ بولانا بیر معاصی ہندود ل اور سلاوں كويخاطب كرك فرمايا كمروون وتون كوعلى والغان. سے رہنایا ہے۔ برایک مقدی کاب اور تام مزایا اليول كون وتوتيركو محوظ دكه ما عامية رجا ياس كاس كردوس ك مرب ك نفاض اورعيوب كوسية فكار المادين بيان كيا جلت مير بونا يا يسيف كرهرف البناي شرب كا فوبيان بيال كى جاش ادردورون كورب مركة سے إدرے فرردا حزاد كيا مانے به

الماريون المانيان المانيان

ميال عبدالعزيزما عب بهاران ليربزديه ماراطلا عدي ال وفدين مركم والالالم كالمر مؤارجاب برعا اور وادئ غلام احرصاحب مما برسة باوجود مخالفين كي صل رد كن اوروون كواس بي اكت بادر يحق كار فوركونو كے دورون بہایت كامياب بيكوشے واب مولانا يرماحي اسلامير بالى كول كيمن براكا عاص يجيد ديوسيك لينزن دیا۔ جوہایت او جے ناکیا۔ جناب تیاد محرصاصد وکیل والورى الجن اسلاميه ي جناب يرماحب مدد كالتربيد اداكيا - اورا حدى عاعت كى اس عدوجد كے لئے از صرفعین كى -جوكيا الدون يمند اوركيا برون بمتروه اعلائے كلية الى كردى ہے۔ الالان إدليس كے بى بم ممنون احمان بى ۔ كر البون سيدائن فالم ليك ي الدي و الله المناس فا

مجاس مقامي مقامي المارس مقامي المارس

بخدات بالمريرصا حيات والغنى الساام الملكم ورجمة الشرور كانتر - ريزوليوكن لنرام امتعقده

ورتميك ونات جابي محترين متعقرا فهارع بردفات جاب وبر ماجي تقرالترفان ما حيث منى الديحة ناظراعلى مجيرين

ريورك قائمقام نافواعلى كجناب وويرى نصرالنرفان كابور م مخرمت الدع كا در عماني رات كوانتفال بوكيا ہے۔ اناسروا کالیراجوں۔ جودبریماحیصوت عبر معتمرين كے ناظرا على عقر عزورى ہے كر مبل كى وات الناك وفات يرافهاد أريخ دع اوراك عدرتا سے تعرب كار يزد ليوتى ياس كياماتي ؛

مجنس مي ياس موك ياس مؤاكه :-مجلس عتدين حرست جوديرى لقرالله فالنصاحب فعنى العرعة مابق عافراعي بماعت اجديه قادمان كى د فات حرت آيات راس دلان وعركا الجاركريس، اور روم ومحقور ے بن ماذگان کے ساتھ اس ماویز ما کادے سیانے وعم س افهار ترکت و دل مرردی کرتی به ووری ما رعتى اسراقة كى قد مات سلسانيًا وجود برا مالى ا ورام الح كروه بحيثت ناظراعي بجالاتے ہے ہيں۔ ايسي كرائى دفات کو یمیس ایک قری صدر مجتی ہے۔ اور دعا کی ہے ك الشرتعاني ال يك يس ماند كان كومبر جمين عطا فرك . اور ان كماجراد كان في دالد برز لوا رساز باده فدمت اسلام كى توفيق شيخت أين ا

علا نفل ديد وليوش بخديمت جود برى ظفر الترفان سا برسرابط لاءفلت اكبرجود برى معاصب مرجوم ومفقوره خارات سلىدود يرا خارات كويغرى الله عن يجيي ما فاكماريرى والمقام تاظراعلى -قاديان

احرارا

كوج است جوا كفول سينابي على قابيت والتاج بازجر جانة يس مطرص ويخ شرع ماى كار اور علم منطق قطى المان منقرالهاى اورمان مخفرالهاى اوراطديد نريج اورسل الارسي بحقى واقعتاي - ابتدائي علم ادب وي على مانة مين . اين قابليت عادي كالركسي الجن يا تحض كو عزورت ہو۔ فروز امور عامہ سے خطوی بت کریں ۔ محرصادی افرابور ا من ورو برور کے ایک کورونے ای کول مزورت العريفان رودى فاصل المبينوا أن وند

كى عزورت ، منخاه منياليس روميا بوار بوگى برطاني اى عارمنى جدماه كے لئے ہوگی - جعربی منتقل ہوجائے - خواہمتد بهت علدای ای در قواست عجرتفدین عال مین محردی امورم بالمرحاعت مقاني وفريزاس عجدي عرماون اطراورم ا میدانورعامریا امورقارمیک

عرودى علال الدى ورك يعون عول ك ذير واكاركنوں يا حكام كے ذريع كرائے جاتے ہى۔ صرودى ہے۔ كر بينے مغامی جاعثوں كے سكريرى امورعامہ يا الو فارجيه يا امرجاعت مقامى ك ذريد كوشش كاكال الدان ك اللا ي في الم المنظم كاد كا من يو و كام و كو ليك يول يام كرد كے بسين امور عاصر يا امور فارجي كى دا فات كى عزورت بورت عي الماب كوجائ . كاليد الورك النا ياه داك نظارت بدايس المحصة ك يجلسة كاركنان مقاى جاعت يس وفرتماي يحصيات وفيره بجياياكي ، تاكروفر بذاكويهال كاركنا مقامى كى تعديق ياكيديت كے نظر السے امور والي جاعتوں ين مر ينيج يراكري - اور خواه سخواه دير يكي وجرس عيد بذاك معلى احاب كوفكوه بدام بو والسلام معرصارق . عظرا مورعامر تاديان

الحديدي ريورل فري الايون كورل كالعديد ليني

كرواسط ميجرما فسيل ور والمترمة الالاع كوقا ديان تغريف لا ينيك - براياب الجن كے كورى اور اميرص جان سے وفق د الية السال الدرست المحلى و جواول كوال عدى وج ير الحرى كے واسط تاركر د جس . جو ٢٢ م ما ١٥٧ مركر و عزود قادران ينع عاشي - أمرور فت كافري بيان ير ديا عايكا. الرصاص ان كويددك عرى رئيس كم- توييراد جورى ي عالمدير حادنى يم يبلى د مغرود ما واورا يندد سال لك ما د قواعد ميمن بهوگی-اس دقت کی شخواه علی -اور در دی مرکاری بهوگی -اليماكام كرسة والول كى مفادى كرك ملداتى كرادى ماكى- إ بحرقى بوعة والعجان ماسال عدالد اورمعسال كم المركم والميس و معرف وقد ما طوامور فالديد. ے علائے کام تنزیب لاینے ۔ وروداع کام بالی على كادونى اور قواك لئ تشريف لائى -

خاكمارماحب دين سورى تبلغ بوجوالواله

اعلان مع مناصب الماد حوره كالاحماة المناه والمرافة

# زين الحالق الحراف المحامد

٢٧ راكت كالعفنل" يسم خايك مخفرما وأسافيار ذ مبندار "ك متعلق محما مقارض بنا با عقار كم ولوى طفر على مما حب اوران کے ان وی بریز کو مقندان روش کا ظور صال می بھر موا ہے۔جبکہ ذیبندار" پرفش اشتہاری اشاعت کے جرم می مقدم علایا گیا۔ اورایڈیٹر صاحب زمیندار " نے بنایت عاجزی سے سافی در دوارت دیدی ب

اس ات كا در كرد كى بيس مرف اس كف مزدرت بين آنی دکر زینداد" جہاں کے دن جاعت احدید کے متعلق ورمنت اورمام ك فرفام كا فرفام كاران بيدي كا بوت يارياب والعام كوكورنك منظرك اوراس کی الماعت سے برگٹہ کرکے معائب یں تعینانے کے لئے بھی کوشش کرتا رہتا ہے۔ مراس کی اپنی مالت یہ كروس اللى كور منت سنة المير ما كفر دالا - جب يى وه تاك دكرت معانی مانظینا ورازارنام کھر دینے کے تیار ہوگیا۔ معلوم بنیں ہماہیے اس جند مطور کے وٹ یں کیا اڑ كقاك د بينادا ، وبهرے بئے مناين ركى قتى يون وجرا نزكرتا عقاء السيرول أعفا راوراين صفائي يتي كي عزرى ورازى وك المانى كاب، عزرى ورازى وك وركا بورى تقىدى بے ميساك ذيل كى جندلطور سے ظاہر ہے۔

يامعاني "كعوان سي محتاب:-در الغفس كومونوم بوناجاية ككاده دلى كا البية تقور كااعراف كرلينامعان ما نظف كامرادت بنين- اور عارااع - احت تصوراس ليزين كفاكم منوا سے رہے مایں۔ کی الفعندل کا خیال تھا۔ کہ مجال کو اس النبار كومن اس بنادير قابل وراف كيف سالفاد كرية. كروه زميندارس شائع بهوا- العفنى على امركوجاتا مراوريم محن بالتيس كداس مقدمي بهائدے اور افت وم کوتورید سے فالف ہو ہے كر ورى بر محول كر م فيم قادمان والول بى كافقل كا

كام مي الفضل كومعلوم بوناميا بيني - كرزميندار"كا علاج فرج اعلاء في كرفين بي باك بيد المي ح وداين خطاول كاعرات كردة اوراين تصوركى سزا مجلية كي مع ماده ومتعديد اورالنفل ال اورات جرم كوساني كانام ديكوزميندار الدوراك كالمديروفارى بوسة كالزام كالمتاب

ان مطوري زيندار" فالنعنل كوبهت كيموتاك كى كوشنى كى ہے۔ بيكى يا فوس كن يرتاہے۔ كر زميندار" كانبار كالمري كالكري الكري المات كويمي مجيح النفي اجازت المين وتا.

الارات هوريب ي اعلى معلى معرين الرمزا \_ كودا ہے۔ ہم زمینداد" کی یہ باست صرور تنیم کر لیتے ۔ کاس نے تودير سے خالفت بوكريتي . بكراعة امت جرم كى نزادت أموز صفت کے اکت عدالت میں سافی مانکی ۔ اگراس کا اُن کا طرزعلى مى اس كى تصديق رئا" د ميندار" مى أع دن ايى بالين شائع بوتى رئيني بي - جوسرام مجبوك وركذب بوقي مي اورج وبانت ا ورشرافظ ای فلات بیس موتی بلاشرمیت حقد کی بھی تذہیل کرتی ہی رسی کھی زبیدار "فان کے متعلق" اعتراف جرم المنكيا- اهدم الن كالمسلاح كى مال " اخر اوت جرم " كيا رقاس مؤمرت كى عدالت مى جى کے قوائین کی یا شدی کر تا ز میدار " کے نزدیک فلاف اسل ہے۔ اور " اقلاق اور الم مناسى كا افقنا ! الرياد آيا توال يجر سيك ماع جوي فان بي يسين كامندرث د كفت عقاريم يو عصة بي راكر بالفاظ و ميندار" افلان او در من شناسي كا التقته ابني عقاركه وه ابني غلطي كا كتا ده بيتان أرميذالا لين يم متر والالدم كرري اعترات المساقة اعترات كرانيارة أج كالدواج لريا ا كرسامية سيرف كراس ي كتني د فدا فلاق و وفرق تناك كاس اقتصار ما ما ما ما ما ما ما ما الركمي ايك وفريمي البين- توما ن كابرها- كاس كيشاق كاكتاده كسي كا باعث كو في ا فل في اوت مرحمي - كليم مري كا عدالتي

مثال کے فوریری وی سی ایا او صوافع کا ذکرکے الى - يى رىداد الى اقلاقى اور شرى لى الى الى الى الى الى الى الله برايرم كيا. بهربا د جوداس كى طرت قوم بن سے كے ليے 一になっていかとうといういかい

رُميندار" في لين مرون كرم رها معزت فليفة عالى المده النذ تعالى ك الك محتوب برنقيد كرت بيرخ

ا معنود کی طرف وہ الف کا منوب کئے۔ یہ مز عرف تعنور کے مة تعے. بلک اسی خطاب معتول سے بہایت تعقیل کے ساتھ ال كار ديدى والى عنى . و بيناد " كاير ابست الله جماعا اور م سيداس رود من اس ك توجيعى مبذول كرائي ميواس في تظماً لين جرم كا ورافت د كيار اورد اس كي اسلاح ك-كيول و محفن الله ين كركسي المعايا الفارك في نعزير كا وُندُ السامين من من الدرك في جل فانه كا رست تالے والانظر داتا عفا :

الحظمة زمينداد " د مرجول في كريج ين ايك ايا شتهارشائع ميارجي من قرآن كريم كالمحنت يدادي ك فئى يعظ وتناه كي ويول يركل م أبي كاعلى كرسة كاعلان كي گیا۔ اس کے منتقال کھی ہم سے ہواگست کے العقال میں ایک وف جمار بين أح مك زيندار " كواس يا يدير اعتران جم كى توفين مزى - كيول ؟ اس لي كر عدالت دي اس كى بنادير مقدر بيني ماليا عنا . كى جراب كرود كار يروم دالفا. اور گورمندف انگریزی کو تعزیر کے بیٹے دا تا بھا۔ ورد کیا وج بو سي مع و كذر ميندار " يناس جرم اور فعدور كا اعزات د کیا۔ کیاایا سانبورمذہی جاعت کے امام کی ال يك غلطا در محن غلطا مرمنوب كناج م بنس - كياايك نري مينواكا ايساعقيده باناجواس كالبنس- اورجى كاس ي ترديدكى مورمترى قعوريني - استطيع كي قراك كريم ك ايات كو عیاشی کی دوایوں پراستمال کے کا اعلان کام الی کی بعديد اوي اور شرع كناه بين . ارك اور يقياب وكية ميدار باكتاب - كرابي جرم ادرقصور كاسي كياع واف كيا - كياسى طريق على سے و ديسى يہ بتانا جا بتا ے۔ کرد میدارای خطافن کا اعتزاد تاری اور است تقدر کی سزا مجلنے کے لئے تیار رہتا ہے۔ بے تی بار ربالب عرمو الاستاديوس كالاعتران اورمانا كى كويم دى يى - الميسى ورت يى كون عقى مدير يو بمارا يمنوا الوريد مع الحديد موردر وي يزول اور شرافت وان-中 全地上的是多人

ونده اورز فارسية والى فويل الين بردكول اور فوى كام اسط دا دول ي عوت دو قيران عرف ان ي د در ي يركن بن بكران كرسة كي بعدي ان كى ياد تا زور كي ان كى كازيد معاين أيده نسلول عي وفي اورواد لريداك عاوران كالأ 

صال بي بي ولايت كا يك بارا فيالات مي شائع بيرا هار جي بي بيا يا گياهيد ، كه قريبا بين مواد ميون كي ايات جا جي بي وه ميايي جو گيلي في كي لالاي مي لاله يه افران مها بيول - كه دشة دار جواس جنگ مي كام أسته روان ميم مذكور كي ذيارت كه لئخ ه مراگست لندن سے دوان ميم مذكور كي ذيارت كه لئخ ه مراگست لندن سے دوان ميم جوابين ما تھ استى كي قريب او قرون بر چراها من كه كئے بي سند سے ملائ فرق ميم تحق ميا بي سند سے ملائ فرق ميم تحق ميا

کورواره می اردارد کومینوں کے تبعد دانداد

العصول یے انتظام میں لائے کی سے بڑی دھ بیشنی کی میں بین کے میں اور دہ مختلف تعم کی میں میں بین بین بین بین بین اور دہ مختلف تعم کی میشنی اور دہ مختلف تعم کی میشنی اور دوارہ پر میں میں میں بین بین بین کے دور دوارہ پر درسی قبعد کر لے کی کوشش کی گئی تھی جس سے وہ المناک ماد شدو می ہو اور زندہ میل میں میں میں درسی میں میں کور دوارہ پر برد می کے درددارہ کے بین شروسی گور دوارہ پر برد می کے گور دوارہ بر برد می کی کی ایک میں اور استمال کو اس سے گئی ہے ۔ اگر چر پر برد می کے گور دوارہ بر برد می کی کور دوارہ بین میں اس دا قد سے قابر ہے کہ کی ایک میں سے گئی ہے ۔ اگر چر پر برد می کی کور سے طور پر ایک می کور سے طور پر ایک میں کور سے طور پر ایک می کور سے طور پر ایک می کور سے طور پر ایک می کور دوارہ دوارہ بر کور دوارہ دوارہ کی کور دوارہ د

بمنارو موساوات

سرائيگر نزار مذيبين بوم ممبر گور نمن به بهند گورندك ك طرفت بهندو مهلم فنا دات ك نفتها نات بسك متعلق جرباين ممبران اسمبل كرسا مين ديا ـ اس سي معلوم بهوتله بح كرگذشته يمن سال كاندرا به مقامات پرميندو مها بن كوفنا دات دافع مين عي وج سے قريبًا بين بزار كرميوں كوفندية خفيف زخم پينتي ـ ١٢٠٠ اشان فنس بوسے ـ اوران كے علا وہ جومالى نفضان فريقين كو أتحا ہے برائے ـ أن كے مبلح اعداد مرتب ابنيس كئے جاسكے ـ

ان نقصانات کاباعث عوام سمجے علیے ہیں۔ جو ایک دوسرے کو تسل کرتے اور لقصان سبنجاتے ہیں۔ یکن وراک ان کی ذمر داری ان لوگوں پر عامد میروتی ہے۔ جو لیڈر کہلاتے ایس۔ اور اب توربات صاف طور پرت پیم کی جارہی ہے۔ کر ہمند دسلم لیڈرسی شیا دات کا موجب ہیں۔ جنا بچرا خیاد راجیدار المراکست، محت ہے ،۔

ود بهارم و مربها جاریا بخ سال کی مسل گانے دو اور بین بہا تربا بیوں سے پر ہے کہ میں بندوساینوں کی در بین بہا تربا بیوں سے پر ہے کہ میں بندوساینوں کی در بین بہال سے دادر سنا اور مسلمان کا عربی قید بر بیل سے دادر سنا اور مسلمان کا دور مسلمان کی دعوتیں دیجر جیل خانوں میں جانول کے اور مسلمان کی دعوتیں دیجر جیل خانوں میں جانول کے اور مسلمان کی دور مسلمان ک

ان مالات میں جہاں ہم عدم تعاون کی ہم میں ناکام شدہ المدن سے یہ گذارش کر بیٹے ۔ کہ قوم اور ملک پردم فرامیں۔ المدندن سے یہ گذارش کر بیٹے ۔ کہ قوم اور ملک پردم فرامین والی پیک سے بھی درخواست کر بیٹے ۔ کہ دہ آئے دن سے لڑا تی میں میں میں درخواست کر بیٹے ۔ کہ دہ آئے دن سے لڑا تی میں درخواست کر بیٹے ۔ کہ دہ آئے دن سے لیا امن دا طعینان کومنائع مذکر سے ہ

مرطع اور كور مرط الوري المراق المراق

معاهر معاهر معاهر المنظرة الم

و کی گورند انگری اور فلای دوم ادف الف فرانسی کی میل اور گرد دغبار ماخون اور بی رست و بستی کمی کیئے کاج دو بران پورکتے ہیں۔ کیاتپ دق ملاعون اور دو بری امراعن کسی مربین کی سحت جمانی کاج دوقرار با بھی ہیں " ایکن علدی ہی تھجہ آگئی۔ کہ یہ تو تھیک بہیں ہوا ۔ اور میران الفاظ کی عجیب غریب تاریل ہونے گئی ۔ تنظیم "کی مندرجہ بالاسطور کا معان مطلب میں ۔ کہ ج نسبت کے لئے ہیں کے مندرجہ بالاسطور کا

اور تاست دهنوں کو سے دین نبت مندو کم اتحاد انورد كو ہے اسى مالى مرائين كى محت جمانى كے لئے جى قد دھن ت قرطاعون اور دوسرى امراصي اى قديمندوسم اتخاد كے لئے وران ای ری مورے بھی اب تایا جا تاہے ك بطوري يحائ تنظيم كى ون سے حب يل مفور يمي عابى -"جرفع ميل اور دروغار ما فون ادر بخاست و معيد ي كايرواعي بيس بوكور - جراج ي تارطاعون يادوري وا كى دى دى الفنى كا جود و بدل قراد كان يا كونتى يا المحترى طع عطريات كي فوشو كوياول كاج ووبدن بيس كفيرا يا جاك جرفع فلات كعب وتعير ميركاج وبدان قراد ببني ديا جاسخنا كوكريه جرس بعدكون في بوق بن بالكل سي في وراندن الكريزى بمندوساني قويت كاجرو اصلى بيتن ير وتنظيم مرت الربيع بان كومنوع كرك الحى كالمع بالمديمين كا ما ما- تواد بات سی دیکی چرت یا کانوبان کو پہلے کا تفریح اور توصيح وارديا عارا إعربم إيعية بين الانظم الكرزد الورمنت انكريزى كوم مندونتان كى قريست وي تبست متى و عطريات كى فوشبوكوبالول سے باغلات كعبركو تو كوبرك توريان محل كى اورنست كاس فى كيون ذكرن كيا اوركو السروا م فيل وركردوفيار ون اور كارت وهيول ور تية ق طاعون اور ديرا وافي كاوركوني نبت ي ياونزالى م بات دراصل برے کر تظیم "کو محتی ای ایداران بدن والما كالفاظ فود" ورفيك عامة الملين ورباء رفيعان تظم حنيس مركارى الازم خلاب افتكان اورموالاتى صرات می شامی " ان ک طرف سے خطرہ بیدا ہوا - ورد

مندوول المراق وي

والى ين الله المحاد الكاملاب مودين اللي معلوم

اوروه وي جريم ليان كا به

الم غیمندورس برگی فادی کا ذرکت بونے ایک گذشته برجی ایک بنایتها کرمندورس برم کواب معزاد دینقعان رسان قراد دیکو ایک بنایتها کرمندورس درم کواب معزاد دینقعان رسان قراد دیکو دیکے دو کئے کی کوشش کر دیم براسلام کی فضیلت کا ایک بنوت ہے۔

امسیر ویدک برم براسلام کی فضیلت کا ایک بنوت ہے۔

امسیر ویدک برم براسلام کی فضیلت کا ایک بنوت ہے۔

امسیر ویدک برم براسلام کی فضیلت کا ایک بنوت ہے۔

امسیر ویدک برم براسلام کی فضیلت کا ایک بنوت ہے۔

امسیر ویدک برم براسلام کی فضیلت کا ایک بنوت ہے۔

امسیر ویدک برم براسلام کی مذہبر م براسلام کی فضیلت تا بات کے کی کوشش کون قادیا نیو کا بی کام

العاني يرقاديا بنون كاي م بولكا بداور برفقل ادى باي .

4.3

مواكراس مندورا ده برفطرت كى نسبت ايساد قرعيس ندايا ادرده نامرادادر دليل ادررسانه مراؤسم كريه فداى طن اليس" (انجام آئم ماتيم في وه)

يدمينيكوني اس وتت بيان كي كني تمي يجب معداد دا مك مضبوط جوان تفا-دراس ككني لزمة بوسخت في-ادركم كاده روكا بمي ومشكري كبونت بيندره سال كالخاربود كقا. رونوسے اولاد کی پوری توقع متی بیکن میشوئی میں بنایت مراحت كيا الذب ياكي الفا- كرسعداس كي موت ذلت وحيرت كإل وكابو-اورزنده رب ياكرات شايئك حوالانتر ا کی بیٹی فی فلط تابت ہو می تقدیرے و افتد کو کون ال عن ہے ہوں کے بوت والے ہو کے گردہ جین میں ہوانے مفارتن دے گئے۔ کوئی ان بی سے زندہ ندر آ جس سے معزت عود ماليالمام كے برتن وتمنوں مي سايك اس كيور ول يا در كى نك يا تى ہوى - اور دن برن ك

ا جرگوشه بادادی اے میآر) د کے جندال بارفتی و باز دلين جم البدل شاركن كا بلطف ازغم وعفدا زادكن ا جراربات كروندريش ( دبوري شاف ولمريش و يرانتهاركيابي ايك على ال كي أه والكليم ادر موخة قلب منوجه: - تيرك لف فنه غاند بربادی فریاد جودرگاه ایروی سے بھی اس کی بدزیا نیوں رک کا کائ مقدر ہے۔ کے بیب روکودی تئی۔ سعدانلہ کاول اس ریج والمیت ا رے کرو فریب کی بے ص كرك ب بوكيا- تارانشه الموقدات التي تطلع على لافيكا رونقي بوفيائ كي بياني نا كام ونامراولمبدحسرت واندوه جنورى كاندا وك يساعها تك تيرى اصطلاح بن ابتلاد كون كوكول جاب ترني ين اى تونيا بليك سے وكيا - اور فنا كاكام روش فور رورا موا-کیایی خوس نفسیسی ده لوک جوز نده فدلک دنده معجزات كود يكدكرا يان ديقين بي ادريمي ترتى كرت بن -

> حفرت مع مودود عليات ما في جمال برووس ى نفين كوم با يك ك الايام. و بال سعد الله كو مین دعوت میا بدری مین کندان داکون می سے وی میرا ال وول كاستعلى حفرت اقدى في تررايا :-" كودره اس زين ادراس أسمان كر فندا كي افت

الى عمل يداس رسال كي يحفظ كي بعدد مرا بلرس ما محادرت كفيرا وروش ليحورك وادرت معاري و كى كليول سے الك يو-ادراك يومو! برائے فدالم الما وكراين" والحام المقرفة اور کیرفاعی معداسکے بارہ می وعافر اے بی

بَارَتُنَافَ مُنْ مِن الْمُ مِنْ الْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ كاس فدا وند توسعدا مداورميرس درميان فيصاروا كيونك توميرك دل اوراندردنه كى اصليت كومانا ؟ ا د موسعدا سد کاتوید دستوری کفا- کر موزت سے کو کودیم الصّام المام أتيم كاليال مروع كوينا والدر لعند الله عيدالكاذبين "اس كاوروزيال بوتاكفا روه أب كى موت كافوا إلى تفاء ادراس كى وريده درين كے باعث حفرت ميري موجود عليالهام يمي اس فاردارهما و .... كا الطوف كمتمنى تق ينا يخ زيقين نا اين المقابل كيافي

ويل ميشكولي شاكع كي د-معداسرى ميشكرتي حفرت مي حضرت مي موبودى بيشكري معداسر

ے اخذیس وقطع وین ابرتو

ہے رونقی وسل ہائے فروری

اكنول باصطلاح شائلم التلاا

أغرمروز حشردباي وارظائر

(سهاب تاتب)

مندم بالاستكوى كاده وليى إِنَّ أَرَاكُ تَيْسُ فِالْحَيْلاعِ أتسينت بوم الطعنة النحلاء آ ذيسني خبتا فلست بهاق ان لرتمت بالخزي يااني ( برسیح کاذب ا را نجام آکم صلاک)

ترجه: ين جبكومتك انعال صلتے دیکہت ہوں۔ کی توطعت निर्धारिकारिता निर्देश निर्धा بن تو تا كام د تامراد بوگا- ايس اگروزلت كى بوت نرم

. زمانه ني سيلاد يا - كرسعدالسدى بأين كليات شيطاني" تھیں۔ حفرت مرزاما حب کمے عصد تک کامیاب ذندہ دیکر طبعی موت سے فوت ہوئے -ادرا سے اس اون دو کنی اجا مات چوگئی تن کرم ہے۔ گرمعداد کے متعلق جو تھا گیا تھا۔ معدال وملم مداس درسانه الكواب - ( الحام آلم من على ده جو كراسرتفاق كيطرت سي كفا- بهذا ون بورا بوارد بنايت ذلت وخارى كبيا كذحفرت مرزامات كال した。 はいにじいいし

نى قدانقالى كى زبان بوتى بى سان كا نطق اس كے حكم اورادك سے ہوتا ہے ۔ فعانعالی فودان کامای درد کاربوتا ہے۔ دوایک جان بوعي موان بركراع موصفا وركياما الم موت مح مود ومديد لعدادة والسّلام في اربان الاسترحت ك وربيد این سیانی کوتابت فرایا سعیدرد حول نے آگی رفاقت افتیار کی. اوروه صدق دهلایا - کرمیان تک دینے سے دریغ مذکیا جنتیاد کی موت ہوگی-ادراس کی نسل آھے ہیں ملیکی -ادراس کو ے آب کامفا برکیا - اور نہ میا یا کہ بیر ہونیار ہودا کھیا اور کھیلے نے ہرانگیں اس کوا کھا دیے اوراس زیاسانی کو بھانے گئی جاہتا تھا لیکن خود انترم الل اس بھی کے بعد بارہ سال کے ی مرکون ہے جوفداکے کام کوروک کے عادراس کے ارادی استعمال سعمالت زندہ رہا۔ادراس کی بوی موجود۔ كوبرل عديد درفت برمعا ادراس كى شاخيى اكنات عالمي اس غيرطرع سددادس دعاس كوشش كى كمسى طرح اس پھیں گئیں ۔ ۱ در کوئی چزاس کے راستیں مائی نہ ہوسکی اب وتمن جومقابل يرآئ فنس دفا شاك كى طرح الادف كي بر برزبان الي كيفركردا ركوبني - ادرضا كاكل سلند بيوا - كلعقالله

متحفى معدالتر نوسلم عاجى درسيا فذكار من والائفا ميتحفوه فعود كي صرت فدامت اورقلق داضطراب بي اه في ميوناكيا -كمتعلى كنده زباني ادر دريده داين سي اين الله الله كالمالي الله الله كالمريد الله كالموات الحامات الح مندج وسارگالیان دیناس کامیشد مقار دیسون بی کمتعلق حفرت ویل اشعار سے ظاہر ہے م مرح مود علياللام نے والي ہے

> برگفتنرز نوع عباد ستمر ردد اند ورميشم فال يليد ترازيرمز ورم ده چاپتاکفا-کرآب تباه برمانی - ایکالله نابودیوها-اوراك يكي نسل معددم اورجب اسن كى بدريا نيون كايما ذاريد بوچادوراس كى سب دستم انها كوسنى ئى د فلا تعالى عاج ع اليارول كالديها بت فيورب الي ركزير الي كال وحمن صعاقت کے بارہ میں اہمام فرایا۔ جسے آب نے شائع كرديا يتاكروه يورا بوكرموا ندين اخرب كيلف تازيا بذعرت ادر مومتين كم لف باعض ارتيادايان بوسينا يؤسعدا المرفركور كوى طب رت بور من المرا معرات مي موعود عليال الم الم الم الم الم ا - وي سے رفان رہ - آخراب مردار ديمه اكا تراكيا الحام مولا - اے عدوا مدتوج تے انہیں بار منات الی سے اور اب . كدا يج اسى دقت ٩٤ برتم براد و دام كوتيرى نسبت الهام بولب اِتْ سَانِيْكَ صَوَّا ﴿ وَلَرْ وَ السِّهَارِ الفَايِ مِنْ بْرَارِدُوبِ (ナンハウナラングのできり)

٢- برالهام اس (معدان رلدنهانوی) كافتهاد اور رسادے پرسفے دتت ہواکہ ات شاندگ صوالا ماتر Digitized by Khilafat Library Kabwah

سین آریس کے ساتھ بیمی آرنظر مکا جا دے کرحفرت مرزامیں فی ایک کے مقطوع النس بی ایک کے مقطوع النس بی ایک کے مقطوع النس بی می ایک کے مقطوع النس بی می الله کی پیشکوئی فرائی و ہاں پرائے متعلق احتر تعاملے کا پیکام کی بیان کیا ۔

بیان کیا ۔

بیان کیا ۔

ادر بحرایی اداه در کے متعلق فرماتے ہیں۔ استان کے میں استان کے میں استان کے میں استان کی استان کی استان کے میں استان کی اور کے متعلق فرماتے ہیں۔ ساتھ کی مار کر نہیں ہوئے میں سریا و

بر سینے میں ابوں میں سمت

صب یحد کوبر توسنے بار ہو وی جے ہے۔

فسیمان الذی اخری الاعاد بی جے تو اللہ عاد بی جے تو الدی اخری الاعاد بی جے تو اللہ عاد بی تو ادر کھی شرمہ عاتی ہے ۔ حفرت مزرا سے تو بیٹیگوئی کی وقعت ادر کھی شرمه عاتی ہے ۔ حفرت مزرا سے تا

قری من الله المرائع ا

على الله كا حبراً المحكم ارحبورى المخالم والمحارية المحارية المحار

يه ميشكوني ايني دات مي بي بست درداستدولي

مندرج بالاالتعاري اشاره كياكي عقا يعنى نمونيا بيك المستح معذالدام مركي وباره سال مك زنده رين كي بادجود اس كي بال كوفي الأكانه بواريد نها بيت زير دست نشان كقا

ا-" فرا تعالى نے اس منظری کے ہی معنے کولے ذہ او کا احدم ہے - ادر اس کے بعدمعدا ستدی تسل أبين عليكي - ادراس يرمعما داري لا فايت (تهد حقيقة الوى صك) ٢- يوميشكوني آينده نس كے لئے لئى يعنى يو كر موجوده المسك سے أبره نسل ميل كي " وتر مقيقا اوى) ٣- ياكن كرسعداسك رفيكى عبدارهمى ي الما المان الموكني م- الارتادي الوعائيلي - اورادة المى يوكى - يدايك فيالى يلادُ - دونض ايك لي جوسنسي كالن ع- ادراس كاجواب كمي يى ع كيد ضراك وعدي فل بني سكنة " وتتدحقية الوى ظاملي الم ي من من الله المن (سعدالله كول ري دفيروى كفي كالهام الت شاندك بعوالا مترسي ابرس مرادمنا نقائى كى يى سے كەك يىندەا دالادكا سلىلاس بدستد بهوكا - اوراس كا بياعي التربي مردكان تترحقيقة الوحى صشك مطبود المخالا

۵-۱ برشر صاحب اخیا را نیم کتیے ہیں اس میں کو کے سودھ لدری اس میں کی کے سول کا ذکرہے کے سعدھ لدری اس میں کو کھا۔ کہ جی کر کھا۔ کہ جی کہ اس میں ذکر کھا۔ کہ جی کا اس کی ادلا دی گا آئے سلسل منز دع نہیں ہوا۔ اس لئے یہ بوری ہوگئی ۔ اس مرا کے سام منا کہ دورائیں خادم نے عوض کیا کہ یہ امرا ما گا گر تب از دقت ہوداس پر حفرت از درس سے بردد کہا کہ یہ بینے کو کی بوری ہوگئی ہے ادر ادر ہوں کا میں اس میں کوئی تا مل نہیں ہم یعنیں رکھے ہی کا اندر تعالی اس میں کوئی تا مل نہیں ہم یعنیں رکھے ہیں ادر ہیں اس میں کوئی تا مل نہیں ہم یعنیں رکھے ہیں اس میں کوئی تا مل نہیں ہم یعنیں رکھے ہیں اس میں کوئی تا مل نہیں ہم یعنیں رکھے ہیں اس میں کوئی تا مل نہیں برحفرت کو الما م ہوا جو کا اس میں فرقے مہاری ہے۔ اس برحفرت کو الما م ہوا جو کا میں میں دورائی اس میں دورائی میں دورائی اس م

المير٢٢ جلدا

الناري المحقى

الندن مي وسم راكايام صوصيت ورزشيقابع مائة ورزشى كبيلول اور مقابلون ك الام العربي اور حقت به قويول كي جهاني فرت اور صحت كوان

عودي وزدال كاماب ورامول عيب راتعاق بها انسان كى عام ادى اوردومان ترقيات كابيت برامداراكى محت ادر فزائے کی مفہوی رہے راس کے اترام مے سے ادل عدى محے اصولوں يرتو مردانى ہے۔ تاكانان قبل كے كروه بافلاق يا بافدان ان ين سطح و الحيل اورهبو فزى كانسان بورا ورجمانيات وردمانيات كوونين ببلو يربيل علق بي - ايك يون انسان يربيت مرعى دانفن واى بدوانيات في ز في كا دريدين وساقط بوجاتي والحري تومول كأدى حيات مي الحي جيماني نتودنا كالبهت برا دخل ہى اس مقصدكو مرتفرد كين موت يورب مي على العرم وريال الندن مي الحصوص ال ايام مي وب مقابل و تي من اور مخلف مالك كفلالى أكمقابي كرتي وورزم ون كوت ك طرف بلد ما معظم اين ذات ان كبلا رُيول ك وصلافوا كم ليخ تن وتين جب الخشتان من آيا . قدام كحيل و تجعف كو والتين رسال لذ شهريا سكايك منبور كركير مرايس المجمي عزور كيد وبداي الكتان واي كوياراه كالغيرية العادم المرت برى تهرت مص كى عاص معلى النا المال الفدرد فراوي الكالم الفدرد فراوي الكالم المنافي المعلى المع الله معظام كراس كوملا فراق كى فالبابمار مالياب كاكال الركوس كلائي راوداس كليل كالموالي المحارد لل الدور جى كى كاميانى رائدن كافران كادان عايا

أج كل أخرى مقابله بور المسيد- اور براسد دورا ورج تى كرا بورع ہے۔ اور عمر سمقا بار غالباً مادسال کا بو گا۔ اسوقت الكيند كالركارى ب كاكمين ويركفان ير برس أت ويزعى متركب تقے ما ورود و يمين ان كے ساتھ ميز يا كامى عين مرايس ان كريت معرين أن ويزاي و سے الے۔ اور مر ای کیاں ماراس سے معافیٰ کیا۔ یہ ع - ت افرائی اور قدرداتی ما در قوم می کهبلوں کے لئے ایک جوش درسوق بيداكردي ب- والول كاشتياق كايرمال ب شام كياديك سي بين وك دردان ريا موجود مي مالائم در داده ودسرد ن ع کو کعلنا عقارمات بحرا تطار کے ہے ا در مزیداریات بیرے۔ که ان میں ایک این ایمی تفا جو کفن آدار دن سے تام کھیل کا بنایت عد کی سے مثا بدہ کرد عاقا معزت فليغة المع النابده الترجوه العزيرسة جاعت مي يوح بعى بيداكرى بالارات الدرائية الى تكرانى مى الكرا قاعده ورنامن مفركا بواب وبسي يكتابول كراي نواني توبرى مرادين كراس ميل كا بان بطر سكررى بميشه بحيث عبده آب كايرائيوي سكررى بوللبصداور وصله افزائ كايه فالم ے کے صنور اوجود علالت کے محتفظم ان م مے علم می صرور ا يهاتي الدجاعت كالمحن اور قوت جهان كرماي كے اللے اس مركى كھيلول كا توق پيدا ہو :

برنسيليس مروون كاب ي بيال محدود بيس عورش محملف مقايون من مصرليتي من يطيع داون ين كاايار مقابد كا اورا گلتان کی ایک را کی سے اس مقاید میں بہت بڑی کا میا بی ماس كى - ما معظم اور مكدموند التي كمياول س شريك بروق وي اس کے مقابی سیس کی ایا۔ اول معی-اس کی وصلااورانی

عادي على رزارد وسى بيت زى كوعى سے دركدى يبان اك المربادك من اقاعده ايك بليث فارم الله وجهان شراب كى ائيدى تقررى كى ماتى بى را درايسے ديك بيلالاك كووى كركمين كيا ماما ب كرانسان جران بوماتا بي يبغت كدوريبال كم يكتبوس اسفىدير موتي كرويال دا ہوناہی آسان ہیں۔ میں ایک وزاس نظارہ کو دیکھنے کے نے ایک پیک ہوی میں کھٹار میری تکل وصورت ریرالی ان كے ليے بجائے جودا كي اس ور تفريح كا موجب كفا فصوصا جگروس بری کا تر بور برطون سے برافر مقدم گاس بنی کے موتا تفارس قوص اس نظاره كرو مكين حيا مقار مي مردن بن من اورسكافاره معاة عينك يوكديا عورون مردون العد الجوم كري توجيد مراط سے زيارہ مز خفرسكا معلوم بواكم مفترك دور عام طور بربال معتدد ارتخوا وتقنيم بوتى بها ورمزددر بارى كوك بلك بوسى الكابيت براصر فري كريات يرا الحداد کے دن ہرتبے کاکار وباربتر ہوتا ہے راور کوئی وکان قاؤنا تھا ہیں ده می موشراب ک د کانین د و بیر کو کلل جاتی باس سے اغداده بوكرة ب اوراب وبران اكس رق بول ب كر بجن يد رسارسوسى خراب يركان على العالم المعالى ين استكاديك ديو وي الحدال مركس كين در الانون س كاما وا يرتقرنظ جيء ابن سے ايم واليس ايك واليس ہے۔ وانسیسی کھالوں کے متعلق ود کہتاہے کہ ۱۱) ایک بطی کوس تا ایک مِن بِكَايا كُيا رم ا كفات من براندى بطورسرك و الى جاتى تفى اور ایک در کھانا دِر کے دائن اور مائی اور مینیوس کایا گیا تھا۔ اكرس شا دا وراعدا و شراب كى فردفت و غرم كمتعلى متركد

و جراني بولى م على على من عن عن بنايا كا كر قدر زفته وكى 化五之以上, 一方人多了了了一个一个人的是一个

اخارات يمال سي عزودي سيداد

منال تكول كالمنان كاسك كترالاتاعت اخاري نامنه كارالينام سے اس سے کو کی اصافت کرشوالوں سے بوجھا۔ دوائی نغداور يتلك ميران كاورول كم باس لايديان كاعلى تعين كاراد برطروب كونتن ك. كروه مجم فداد مونوم كرسك البراى ي اكاسابها يت لها جوران عمارا وراي ساسار كواعي جيو واانبي السرردفني داني بعديداك تتم كاتفنن بداوراني تفتيش كا

نیتر شائع کی ہے۔ کرسال پھر آئید آدمی برابر کھراکیوں کامعنائی

کرتے دہہتے ہیں۔ اوران کاکام ہمی ختم نہیں ہوتا۔ یر کھراکیاں

کھراکیوں کی صفائی کے لئے ہمی آئی۔ باقاعد و نظام ہے یہ بین اردل کھراکیوں کی صفائی کے لئے ہمی آئی۔ باقاعد و نظام ہے یہ بین اردل ایسی ہیں۔ جو سال ہیں عرف ایک مرتبرہا عث ہوتی ہیں۔ اور ہزادوں ہی جو ہر بیدرصوبی ان ما عند ہوتی ہیں۔ اور ہجر اردل می ہی جو سال ہیں۔ اور ہجر اردل اور ایسی جو ہر بیدرصوبی ان صاحب ہوتی ہیں۔ اور ہجر اردل ہی جو ہر بیدرصوبی ان صاحب ہوتی ہیں۔ اور ہجر اردل ہی جو ہر بیدرصوبی ان صاحب ہوتی ہیں۔ اور ہجر بزادوں ہیں جو ہر بیدرصوبی ان صاحب ہوتی ہیں۔ اور ہجر بزادوں ہیں جو ہر بیدرصوبی ان ما مند ہوتی ہیں۔ اور ہجر بزادوں ہیں جو ہر بیدرصوبی ان سے بڑا گھند گھر اس سے بڑا گھند گھر اسے برائی کا انہیں۔ اس سے کہا کہ بات میں اور سٹ مندر کا مرتبائی کا انہیں۔ اس سے کہا کہ بات میں اور سٹ مندر کا سال سے بڑا گھند گھر اسے میں۔ ایک ما فت کرنے وقت او ہراو ہرد کھو ہی سے بڑا گھند گھر اسے معال ان کرنے وقت او ہراو ہرد کھو ہی سی ایک کی برائی میں۔ ایک ما فت کرنے وقت او ہراو ہرد کھو ہی سی ایک کی بھر کھر کیوں کے ما ماف کرنے وقت او ہراو ہرد کھو ہی سی ایک کی بھر کھر کیوں کے ما ماف کرنے وقت او ہراو ہرد کھو ہی سی ایک کی بھر کھر کیوں کے ماف کرنے وقت او ہراو ہرد کھو ہی سی ایک کی بھر کھر کیوں کے ماف کرنے وقت او ہراو ہرد کھو ہی سی ایک کی بھر کھر کیوں کے ماف کرنے وقت او ہراو ہرد کھو ہی سی دھوں کے ماف کی بھر کھر کیوں کے ماف کرنے وقت او ہراو ہرد کھو ہی میں۔ ان کی بھر کھر کیوں کے ماف کی دور کے دور کے ماف کی دور کھر کھر کیوں کے ماف کی دور کے ماف کی دور کے می دور کھر کھر کیوں کے میں۔ ان کی میں کو کھر کیوں کے میں دور کے میں دور کے میں کو کھر کیوں کے میں کو کھر کیوں کے میں دور کے میں دور کے میں دور کے میں کو کھر کیوں کے میں دور کے میں کو کھر کیوں کے میں کی کھر کیوں کے میں کو کھر کیوں کے میں کی کھر کیوں کے میں کی کھر کیوں کے میں کیوں کی کھر کیوں کے کھر کیوں کے میں کو کھر کیوں کے کہر کیوں کیوں کیوں کی کھر کیوں کے کھر کیوں کے کھر کیوں کے کھر کیوں کے کھر کیوں کیوں کے کھر کیوں کیوں کے کھر کیوں کے کھر کے کھر کیوں کی ک

ا خياري يخقيقات بارلمين كامتر "كعوال شائع ك فئ ہے۔ يہاں اوك قدرتى طور يرامرادا درمخفيات بهت شانق بل اور اخيارات سنى فيزعنوا نوس سائلين كان والم وت الواج كرت بي والدالية فاظرين كالمراق كا سيح الدازه كرك و قطع نظراس ككدد ومذا ق مح بيا علط) ان كى تعزى بيد مزركا سامان مهياكرتي رتسل د خود منى كى فيري بهايت مرعت كرسات شائع بوتى بي. العظمع جورى اورسيندد ورى كے واقعات - اور اگراور مجيدة مورتو يرا كمركم عمائيات توكيس بني كف ا فالا كسوركيره مكير والعاديرادير دورت بولي اوركونى مركوى ديسى كاموقع تاركرتصويرك الرقين ؛ ا گذشته صفی می سے ایک امری تراک يراكع رت وى كا ذكرى عقاء الركاميانى كى بعد امریجے سے بذرید ناسلی بندرہ درخواسیں موحود کوئنی ہیں۔ کہ من برای پر سیکر دیے کے لئے یا سیا کے لئے ان ك يراكى ك فلم تيادكرين ك داسط يا محق اشتهادات يى الوكا نام استعال كيد كا جازت دى جائے ۔ جس كے لئے بیش قرار رتوم بطور معاد صنه بیش کی جاری بی ۔ امری می ا قاعدد عورو كى تراكى كاليك كليكي ودووان كى وعدا وزان كے لئے برمكن كوشش كرتا بعداوراس كالايان ية بيال الكتان سر می متوق میداکر دیا ہے رصف نازک بہاں ہر بہاویں مردوں کے مقابلہ میں اسے تفل دیں ہے۔ دفتر وں بوٹوں رسارنوں اور سے يرتو يہے بياس كا قبد نقاء اب برائن

یں بھی دن برن تر تی کرد ہی ہی۔ مردان کھیلوں برائی

ن يال صديقي بن

الرويزكان كالمقيقات ويدالى بدائي ا يهال آق كل ايك بنايت سنى فيزمقد تخس ونياسا ورنامي في اخبادات بي تيمومد بنوارات ى جزي شائع كيس - كداس كولار و كيز كىلاش مل كئ ہے - جو ناروب كى سرعديداك بالدون على و دن على و اور مي الكو الكنان لارہ ہوں اخالات ہے بنایت تعجب اور شکوک کے ساتھ ان خرول كو شائع كيار اورسين في عجيب كيانيالى كم منعلى شائع كيس - بين الديمير للى ك نقدين مابى و اس كبيان ت اس كفان شائع كية . تا يم ير شوق بلاك برصنا فيا- اوريكا يك يه فيرشائع بوي - كدلاش مندل بني تي سكاف البندياروكى ركرى يبيدس زياده موكئ بالانكياكي عقا- کے یہ فاش بذر بیر سمتر رہو تھیں فائی گئی راور ویاں سے موعة المينن ا ورونان مع يزريع ريل لندن لالى محى راوروا سے ایک گورکن کے ہاں پہنچان گئی زیباں گورکن ہا رہاں كے سے كوركن بيس عكريا مالط كمينيال بي - ان كوييال Die Lov- JE under taker で記しいには上上のるからからできるから سامان دفن كرنا اور مزورك موانق صبطات كاربوب مورد ول كا جنازه كے ساتھ جا ہے استفام كانام ال کے بیرد ہوتا ہے۔ اور وہ اس مفسد کے لئے ایک مقول ر قرومول كرتي ين يم م كان يم دبنا يو ل ريال ايك داى مُسلُان قوت ہوگیا۔ اس کا جازہ دغیرہ ایسی ایک کمینی ک مونت رجوایا گیا۔ جی پر مابونرادی درج کافری ہوا چو کزیولیس اس تام کارردان کو تبری تظرے دی ری می اس ين باقاعده وارتف على كر كاس اوت يرس ما ادري كى ناش برسة كا دعوى كي كيا كقار قيصد كرايا - اوراس كو ومروارحكام كابواجس كبولاكيا- واسى على تحديدي كال مروزي وري اس سلوس اردي عاردو كمندي زباده گفتگوی مرز بادر کوخیال ہے کردایس محص منافق مقدر قار المنين كالكتي ہے۔ دويا عي محت سے -كدير دوتا اوت انس ہے۔ اور لایا تھا۔ اس سے ایک لما بیان ویا ہے۔ او وه بای کبتا ہے۔ کرکیوں تحقیقات وت مجیمامزد ہے کامود

ابن تعتیفات کاعجب جرفیا و دا تربید ا خیادات عجیب فرید معناین اس اسلاس خاج کردید به بری رفین وه عام طور پرمتفق این کردید بین رفین وه عام طور پرمتفق این کردید بین کردید بین این کا دعوی علط مقار اورکسی کوائ کاک معنوم مینین بهومکا راید مرملی میناین پوری کوائ کاک معنوم مینین بهومکا راید مرملی میناین پوری کوشش مین دفت پرکستی را در به میچ بیان می دانت برکستی بادر میچ بیان می دانت برکستی برای مینای اور مینی بات این این این اور مینی بادر می

قوم برقيم كى قرانى كرين كوتبار ، جندرو ذي اصل صقعة دافت ہوجائے کاس اے منصوبر کا دیں کیا ام مقارایک ا بت تواب می روشی من کئے کے جب سے خرمتیور ہوئی۔ تو الكتان كى ايكسيناكينى يذاس كى فلم لينى عابى رينا كخ اس سے تاروں من اس فلم کوتیار کیا ہے۔ اور اس موقع کی فلم ہے۔جہال مرادد التی کا یا جا نافل ہرکیا ہے ، ہوم آفس ادر كا ف لينديار داس تخفيقات مي اذبي معروف ، ري اس مار تعتدكوالك خرا يخريك لوريرانين كادرا مول عكري الوكى اوردنگسي و عينابون دنده ويولاييمي ايك نشان عديد جاں دو مک اور قوم کے فادیوں اور فر فواہوں کی ہے كى يادى رى قام كرتے بى اوران كى قربانيوں اور فارمتون ا ذكاداني سلول مي جاري ركيتي مدوي ل ودان كي موت و ا عز ام ي يمي برطرح حن ظت كرتيس - ايك وصى والعن الم ين (اب يك كى تحقيقات سے جو ايت بواہے) يالكى توہ اورعدم محن كولارد كي كتخصيت كالعرام عاصل بني كية ديا كيا- الرير محقيقات مز بوتى - توايك تابوت رص ي كوى اس مى بان بنين مى الكن كفار لاد كيزى كالمجا جانااد ايا فلط فهمي بدا موتى - اس كو بچاسے كے بيا حكومت ين جوان اختياركيا ب- و، بنايت قابل وت، ري ال عللی بنیں کر تا۔ تو بندوتان میں اس تسم کی بہت سی طاقتوں کا بداب می گاتے۔ کتیرس شاہ بدان کی قرمتعدد جائے کی اوركونى بنيس كبريكارك كياحقيقت ، يراي موز دوست دېل ميني قركمتال كماكرتي دودايك بوى ك قرب، یں ان بعن مقامات پر خود ایسی قروں کور کیا ہے جوبها بيت شاندا دبنائ كئي بي ا وردر اصل وه ايساولون كى بى - جن كى زند كى باعث عارىقى رز ماند كدر ملك يردوكون いいいまときと

مرولنا كرفران والسام ف دلالكى بشيكو ئى فوائى المرائ المرائد المرائ المرائد المرائد

# ن صال بحار ال ورسية

والرب عرس كري المهدى برك بو فتراصول كيجوابات كاسل درتوم دهرت صاحرا ده مرزا بشيراحرم وب الم الم الم وافعار الفعنل من متعددات الم ين شائع بوراج ميرا مطالع ين أيا يعبى طرح أنكمة يطبعي نعل ہے كرده مختلف التياركى رديت برلعفى كوفت الواب ملى مانتے ہيں۔ يا مانتے كے مرعى ہي وحوت ميے اور ماحت سے آمامتدادر بعض کوتبات ادر کراہت سے دل می ان کے تعایل و توازن کے بغیرہیں رہ سکتا ہی -127-1-18/19/201-409

> حفرت صاحراده صاحب في بنايت كنت اور جس لي أب عجة السر على الارض وجرى السرق طلل ادر عور در دا فت کے بعد نہا بہت حقد روایات ورج اس منظیمالت ن احسان کا اجراب کومولا زیم بی وسیت بجراس کے کاب کے وی وعادفیر کریں۔ سنگر

مرا يك تفى حب ك دل ي حفرت و مودى

معدما الدكيام - كريد من سي كو في معقول اور

والرصاحب كي طرز بخريان كا انداد بيان اس قدر قابل افترافن مي-كرجهان وه داليتكان خاغان نبوت کے لئے دل آزار ہے۔ وہی ڈاکٹرصاصب کی متانت اور د قاركوب اندازه صدم بنى تے دالى سے يستوادر الم زاء برات و دمعیوب انعالی و اس معتب ید کرانول الن صف ت كي مشق كے لئے حين تواسية أقا زاده كوا ور اس اقالے فا نمان کوجے دہ کم از کم میے موفود علالسانا) موعودك فنام ك زديك مفورك اولاد مشعائرا سرى جوانشاء سدرتك لائے بغیرنه رمبیلی اگرداكر صاحب تے توب نہ کی اوراسے ردیہ کو نہ برلا۔

واكر ماحب كاعترا منول اوراس أميروول أزار مضمون كم مقابل معزت صاحراده صاحب كي طرزكيا بى دارا اوربا وقاراد رقابل صدمتناكش هے۔ ا ما نعلت فی سے کتا ب معلاب سیرة المهدی شیارفرائی اور آپ نے منام اعترامن ت کے جوابات ایسے مسکنت وتي - كدكو في عقلمة السال أب كي قا بليت فدا واد الانبياد وفرت مي موعود عليه الصلوة والسلام كم مبال كاقائل بهوك بغيربين ره مكتا -اوداس طرح جهان خعائل ادرباك سنائل دميرت محمتعلق كانى جهال بن واكثر صاحب كانام اعترامنات كابوداين فابركياكيا ے۔اس سے سرت المبدى ى فوى ادر زيادہ دالتے ہے۔ وسيا كاليب لدمري ورانداف ويمرا فراكرداب فكان دامن في الأمال ادر ما شقال بهدى م وي ب يوني م واكر ما صيف تخت سفن كوبا وجود مي غرب ايك سلامفاين كابست مادديد فرح كرك ودران كي آدروو ل كويواكرك فراا حسان فرايا - اتام محنت شاقد كركسي فقيقي اودوزني فيب كان المكناني كتاب كے عيوب سے ياك ہونے برايك توى دليل كارات اس كے علاوہ حفرت صاحبرادہ صاحب كان عجر

معنا بين سے تا بت ہو تا ہے۔ كر آپ نے ہو ہارورد ہ كى طرح الية مقدس ما ب سے نده وت ملطان القلي بكرزم مراحى كالجبى وافر حسد يا يائ - اور داكر بال ماحب معلى كترمين الدبرزيان كالسكمقابل ع س زم گرمفسوط و ایات و سے تابت کردیا ہے۔

ادرعذابول سے دنیا کوا کا مکیا ہے ۔ ادر صوصیت سے ال جزیرو کے دہنے والوں کو کھی منتہ کیا ہے۔ گراس زار لے بعرب بمال كمتبور عالم طبقات الارض مرجان فليث سے دريات كيامي تواس نے كماكرس اس زاز لدكوكسى ذيا وہ بهلك اور خطرناك زازاد كالمنش فيمرنبس مجت - اللسنان كبي عايان كى در مانى بولا ـ كوشك بىن روان قليكى مائے ائے عارون کے اصوبوں مینی ہے۔ ملافتی کا عام وناسر تع كيى كى دات كافاصه ہے - اوركونى بيتوى جراس كے رے ہوئے علم کے مجھے ہیں ہوگئی - افیادات نے اسی وہشت ناك زور كى خرول كونها يت خوت زده مالات يس سائع كيا ہے۔ اورجہ جمدی اس کا اثر تدریکا دیاں کے باخند كى درسيكى كانقش كميني سے فحلف مقاات برزازاكميالة جكيفيت واكرساب كاعراف ت اوروفرت صاحزاد السي بهب أدازي بني تقيل جوتيز هيكورهم يا دورس صاحب كجوابات كومطالعة كرف ك بعدميرا دل بي بيلا آنے دالی گرے کی آداز سے منا بر کھیں - بوگ کھر ارکھروں سے نکل کوئے ہوئے اور مدکول بر ملے گئے۔ بائیس اضاع ين به ميك فحسوس مون بي المية بيت بي ي المقا - بجعل مقامات براس كا الربت سخت كفا - اكرج كسى بوت كي فيراي أي - الى مال متعدد مقامات يرتباه كن زازك أعلين -كون عانا ع كرية ذلزله كا ديمكا بسلاالارم بو-الماكس المحامد المحامد المحامد الماسكاني

لكبوا يا كفا - اس برا كاستان كے غربى طبقى اس قدا جنبش ہوی تی کہ ایک مرے سے دور رے مرے تی تی اے - ہمان احمان کا تھے معاوفندا دانیس رہے ايكيرس كاس سلديرون تدع بوري كمى - أول مين اتوارك دن موت يي سران ركبيا كفا - اور الأنبارك الله سعية وا دام الله بعجته وحرس کے ریائی لیٹ فارموں برفاص لنکھا دران کی تردیدے الم متعین مخت مح مادرایک عرصه تک تردید بهوتی دی ليكن ان مضاين نے الكن ان كى نرمى حقيقت كا دا زطفت محبت ہو۔اس كے لئے توحفرت معا جزا ده صاحب كى من بهاراكوني مضمون ف لغ بهوسيك .

مى يوسينى اس افيارى ايك دوسي كفي سورات كے لئے محصوس مون يمن تعليما فنة ببنس مفاين مكا ووسرى بسنون كومستفيد كمياكرس أينازنا ندافهارند بوف صادر كيلية ايكمتنقل اخبار كي فرددت بي يسرميا أيريوك وومسد عردانداخيارات كى بے قاعد كى كوديكها درجاعت في انسنى كى فدمت بين عرف كرفى بول كرده الفنن مي اگرايك ایک زنانداخباری عزودت کوکسوس کرکے می عابنی تھی۔ کو تصد عورتوں کینے وقف کردیں۔ توبیت بہتر ہو۔ اگرجنا بارائم الفطن من ایک مصد ورق کے لئے مخصوص کیا مائے۔ کیونکہ صماحب اس تجریز کوبیندفر مالیں توہم ور توں براحسان کے آج الغين بي ايك ايسا اخبار ب جوجاعت بي خاعي عزت علا ده خودالغين كي توسيع التا عن كالجبي باعت بركا يولم وشهرت رکھنا ہے اوراق عدد طورسے ف بع ہوتا ہے اِس کی العفن افرار جردانہ ہے کر کھر کھی کیے عددوزوں کاان طرن سے ایسا کھٹکا نہیں ہودوسرے اخباروں کے متعلق اخبار کوسٹوق سے بڑھتا ہے رہین اڑاسیں فوروں کیلئے کھی بندير مانے كا يو تا ہے۔ گرافسوس ہے كرمن اس فرائش كر ايك حصر وقعت بومائے توميورات كى توم ديا وه ادم برقا محقن اس النے ظاہر نہ کرسکی کوٹ کما تففن کے ایک بیٹر صاحب اور ہو کو زنانداخیار کو فی نہیں۔ بہنا مورتوں میں بھی اس بیج اس طرت توجر كال ما في كال كم تعلق لا بوري كالما بولى ودراس طرح جو كلواحدون كالى افعاس عقالي اجن احديدى زنانه سكرش سے بھی مشورہ كيا تفا- اموكا وہ ياتومردد سك ادريا بورتوں كے ذريعدا خيارمنكانے الهون في بي بها كما كا كرت بهار المهار الله الله الماين النسل كي توسيع الثاعت الميلي بها بلود سے غالبًا ایر شرانفص اوراس کے جد اراکین اس تبدیلی کو رائے جن ب ایر شرصاب انففن سے کہتی ہوں۔ کو نفصل میں الفعن کے لئے بند ذکر سے بندایہ تو زخشری کاس تو یز مردا کم حصد موروں کیلیٹے رکھا جائے۔ اور اگر کنجائش نہوں کے ایک ردید بیاجاتے گا۔ كواكن كے ماہوارى على من من كيا مائے -اوربيان مى توايك دوصفے فرمعاكردند ، كيا زمادوكرد ما مائے يمين ميذه . ي تام بمرون كيطوت سے اير شرصاحب الفين كى فدمت فى برصائے سے شائد بعض كردوطيا تع برداخت وكر كيس اور الله ورفواست كيل أكرالففن من ايك يا ووصفح كفن مورول اس طرح فالنا اخبار كوئى ف الداكفانا بيد ابندان الحال كيواسط مخفوس كنة عائيل واس طرح فائروه اسطون كي جناب اؤير معا حب اخيا مك موجو ده مفات بن سے باار كنجاب الله يون كوقت وي بن و عام بدان كالمزورى كودور وَلِي عَرَافِ مِن عَلَى اللَّهِ فِي اللَّهِ وَلَيْ عَلَى مِنْ اللَّهِ وَلِيْ فَي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ فِي اللَّهِ وَلَي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّهُ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلِي الللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَل الما يكور مون التواس ما فرى -السعك ٢٠ روالى خدا مك بعدج ورتول نواس مصدكم متعلق دعيسى بدا بوق ما ودر بوت و ون يعارت بوت و آدى وجهت دوايا الفضل من ایک زنانه مضمون مریم می ایربیر صاحب الفعنل جایگی تو پیرخی کوئی دقت نه میش آنیکی بهذا نج بناکرزنگ میرخ کرتی بین و ملاع قیمت ۲۵ ولی كانوف وكمها جوانيون عكسى ذنا فداخيا ركم اجراد كالعمل الريم حافيادكوكي نضان بين الخانا يريك مي غاين محادرة كواس كام كيليني بيش رف كے متعلق مكھا ۔ توميرى فوتتى كى علم كے مطابق اس تجوز كوالففن مي بيش كرديا ہے - اور اس كو نيا جرات بوى -بنداس أج الويرصاحب الفصل كى فرت でいいというとうとういうとういう رى بول كرأب فواه كسى زنانے اخبار كے اجراد كالففن المحراس فارمت كميلية بيش كرس يا ندرميرى ناتص مائيسي ين بها الما منورات كبولسط ايك ما درصتى تنا تسي المنافع كاول والمستقيل دنانداف رطارى بول-الليففن كم مقرر روق مده مي مردزن أكم اول تو امدين كب مع كريا رس كيفيركوني بين كسى زنانے افيار كو جارى كرف كى كوشش كوس كيونكر بهارى مورنون بل بي كالوشش كي تى بوران ما داد در ال ما داد كالم الم الموالية

رجسائرى سترا و فظام الحرالي

(のべきん) مِن كَ عَ يَعِيدُ فَي وَت بِروا فِي . يامروه بيا بر ایس-باوقت سے بیاح رفوالا ہے-اس کوعوام اکفرا البقي من اورطب من اسفاطاح كبيتي ماس موق ك لتے مولانا مو ہوی مکر تورا لدین معاصب شاہی مکیم کی مجرب صب المرااكيركا عكم مايتي بي - بيكوليال آب كي بوب و مقبول دمشهوري -بيان گردن كاچراغ بي جوا كفراك ريج ديخ مي متلاي ودوفالي كرآج فداك نفن سے بول سے مجرے ہوئے ہیں - ان لا تانی کو بیوں کے استعمال سے بج ذبين فو بصورت المولك الرات سيري بوابيدا بوكر دالدین کے لئے ایکوں کی گفتاد ک اور دل کی ماحت ہوتا ہے فيمت في تولد ايك رديد مار آند ر عيم الروع على سے افيرون الك تريه الوله خرج بهوتى عبوابك دند منكوات برى توله

> صدرواي رىجىرۇ ئىلدە)

مرمد نوران

امتردع موتيا مند- نظر كادن بدن كمز در مونا ان ماريول ع العليم المات منسب مندسي مندرستي من اس كالما انظر كورما عمد ادركم ورى سے محفوظ ركفتا ہے ۔ يخرب الرط

اب تبليني عذبه بيدانيس بوا معلى ده صابح المباري كهارى بورس ابك الك اخيا ركا اجرادكر كتي مالا تبليغ كاميدان بهار ساسف موجود بداور بها يرقوبو رت ديد عيرى يوارش ب-كوالففن من صيران كردوري اس كرت كيا تقادراي وش اس مين ين انزين بن ين غيل برا بهاري مقابد كه ودت ا يس يام كسى عادمنى فدرست سے يورابرو نا نظرنبس آنايس متعلق آساس مامل معی شادی بل -ادراس کے فوائر می تھاد بى الكذارى بى كوس بى كالى كواس تى زىدى اقدا ہودہ ہربانی زبار انفعن کے درنیوٹ کھے کویں۔ امید بے جناب بھا جھم آنکھوں سے یائی آنا۔ لیسار رفون کا کلنا برائی مرق الديثرما وب الفف كعي ايني دائي كا ألمها روّ ما ديني - دا لسلام. (الديني احرى متورات كي تعليم وتربيت ادران مي خدمت دين كا

التوق بيدا كوارك بم ادر مقدي كام بيم - ادر الفقتل ال لينابيا دعن منى بين جي ده به كالركسي وأموز فاتون كا فيو موالمفروا يني ع- تواس مي وصوار الى كيلات كوك

صبنيوا جمعيدالقام يكونس في يوكريكم مطورك لي كرمس وقت جرمتى جعية الاقوام ميس داخل بواسى وقت اس كو كونس كي منتقل ركنيت ويدى عائلي -جنافي موجوده معند اندراندرج من جمعية الاقوام مي دافل برجائيكا-

سيدرو . كومت في اعلان كويا م . كرونة ایامیں جردانعات رونا ہوئے ہیں ۔ان کے بیش نظرت كارددانى زنالازى ب-اس كفاسى غياد فايس ورفوا كى بىك دەسىيانىد كى طول دىومى مى قوى دا دان كالمان كردى - اور منامب تدابرافتيا دكري من الفانسو تكاومت الوك يكرم بالرنك يخذ بس سبت سوك ربيك ببت \_ \_ رنگون موضع بنيلنگ جودريان كودين جنگ كمتوريد برمان مباسين سينورا ميدروى فرن دوانه إسي زخي رئيل مقام برفقظ مهم أف كرا درى بيدا والتيك وقس باليك وقس باليك عانب منوب بالج يهو الحادد المرابول عربيل مرايد وى ريوما كوسوت بالذي بخف ہے۔ جرنس نے حکومت پراعت و کا از سرفوا ملان کردیا - بهدادر دار در الدين من ادر فوى عرات كي الا في اور فوى عرات كي الا في الركي مي عمل انفسياط موجودت يسكودياس عالان اعتدالي يم .. ١٥١٧-١٠ يوثرف يوسئ-

> ما ذون كى ايك الله المنظمي على من منوس بالك يجرون فرم ملطان احديث ، كا يجاب واطلاع موصول بوي سيه-بوسا اس فوفان سادر الى قت نقصان الاا - كاس بونى كرده ايراني درستان يرافل بولميا بيرسيان كياماتا بيز جارتناه بو كل ـ توبوع تى كايكول كى جمعة كرتنى وال كروان اليفا ميول ك جا وتناكي كروا بي والدمقاى قبايا يَجُ إِلَى ١٥٠٠ وَمَن كَ فَرِير وَمِن إِلَى مِن الْكُول وَيْن الْكُول وَيْن الْكُول وَيْن الْكُول وَيْن الْكُول وَيْن الْكُول الْمُولِين الْمُولِين الْمُولِين الْمُولِين الْمُولِين الْمُولِين الْمُؤلِق الْمُؤلِقِينَ الْمُؤلِق الْمُؤلِق الْمُؤلِق الْمُؤلِق الْمُؤلِق الْمُؤلِقِينَالِقِينَالِقِينَ الْمُؤلِق الْمُؤلِقِينَالُ الْمُؤلِق الْمُؤلِق الْمُؤلِقِقِقِي الْمُؤلِقِينَ الْمُولِقِي الْمُؤلِقِي الْمُؤلِقِي الْمُؤلِقِينَ الْمُؤلِقِينَ الْمُو اورايك راحاتها ويوكيا ين مونفوس في دب يئ- اورود ي مجروع ہوئے دیتا اس ہو مکانات تیا ہ ہوگئے ۔ اور الانفوال کے اُسٹریل مدور آج شام کوسر آسٹن بیر بین سے بات بلاك ديودع بوغ - ويوكي مي عاليس عارون كومني يولي الميت كريرك -كالمقادي ت لى جا تنت نقد ن جي الله المدين جوانى المحدثي ميندكتنيان عن تباه بوكتين-

\_ حيا د الحايج كميشنل ديميار شند الملان كرتا ميك-كد حال مي جار مارس كرمعظر مي كي ي يي-

- ايرسيل نے يوري جاتے وقت اپنے كھائى شريف ملى كواس شرط كبيا كفاع واق مي اين عكر يرعاكم مقردي ہے۔ کردہ کوئی جدید معاہدات ذری - اور موجودہ نظام مکونت

\_\_\_ ركى - مردوزادت عالى كاعلان بي سي اكست كورطانية عظلي كيبيكارون كي تعداد ١٥٠٠ ١٥٠٠ بوئى ہے۔ اس مقلادی رہ تعداد شائی ہیں، جی كالاعتاراع عاسدي كام مند كيا ع

- مال ي ي تهريا ليكرارى ين دو دانسيني و احداورفادری گفتار ہوئے ہیں۔ یہ دوؤ میونس کے دہے ولي وادرغازي يا شاكر ارغ كان التي ان كا

كاندات سي سي بعض خطوط محى عين -\_ لندن عرانظت ن مي بدويون كايلامن (منع) لندن مي اناكرك دعوميال في قالم كيدي - آب نے الك النده اخيارك دوران ماقات مي الماكيس الكتان الى برطانيد بريوده د معرص كے خفاقت كا بكتات كرف يا بول -できるがからからからからいとり」 أك للساجان على التحاص مركف عارت للاى كى فى بوى اللي ايك نوي اك لك كني - اور شط سرعت كيها تقاليس الماد - ١٠٠٠ والسية - بفراد كافي طلاطال وي كابيان بي كد كذ خذ سترس ميراب ك فرانسيس كاي را وروزادرقوم برست سلانول كى بحرقى كى بوى فوق بى س ١١٨٠٠ أوى ادر ٩٠٠٠ فيري ترى ترى تركي ترى تركي المرى تركي

بران-١١ راكت شا براده قا جا را العقيم رزا والمراد والمراج والمتركيا والموال الماليوال المالدوا منتعلق والقوالين المالا والمراد والمنتان والمالين المالا والمراد والمنتوالين المالا والمراد والمنتوج والموالين المالا والمراد والمنتوج والموالان المالا والمراد والمنتوج والمالين المالا والمراد والمنتوج والمناول المنتوج والمنتوج والمنتوج

الله - عرستر ايد مركارى اعلان مظرى - ك مكومت بني ب كوافعاع موصول بوى ، كريم ستيرى فام كويدليس كى ايك جا عدت الفائد موده و فالمع بيام سا مونع وهاريان الازروي الى فوق عيدي كرمودى فاه فواز الن فنع در دواسمديل فان عربى كامرا عالم ودو نواصك دولون بين بست صريك نفرت وطنادك جذبات بيد मुर के हें . र प्रवंद्या की की कि विकार हिंदी हैं جان متعدد التخاص اس ع شكار بو ملايى ب 

اكريت بوع روف اس يرو كوديا - ادراس برعمر برسال ريس كوكيد فاصدة يجع من كالعدد الى حفاظت كيل كولى علاقى يرى يس ساديك بلاك اور دو حقيعت سے زجمي بوتے -- دصاری منمائی کے مبوس ان راستوں سے دکا ما ع دالے من بین رفتور وما عدد اتع میں بیندروز سے بمندوول اورسانا نول كرورميان راسته ادرياج كمتعلق جالوابورا عف ركز مبندد كهني كايم قديم رسم مطابق جوس نكاليس كم-ادرتام ماستمي باجري بافائيكا إمير مساؤل كايك جاعت نے فيصد كيا - كرملوسوں سے مقاطعة كيا عائد مسلمان مزدوران علوسون كيسا كة نزماني -ادركولى سانان تا جرماوس كيك كوى جزنه داے-

كيوجه المع دربانس زيروست طغياني روالايوى على المالاي جن كى تنداد ١٦ مى و عائب برك - ١٥١٠ و مي سته ٢٠ باشدول كاكونى مال معلوم إلى - كما ما تاسته كرة ريب كروه مواضع يمن ادر كارد كوي نفصا ك النباع على موصفع كليواين اللى يافى كوركيا ب يتس كى دج سے دكانات كوبت نقصان

المام عرائم والكول العراج المام اس كالماس كياره افتئاس بشول بيدا مركنار كے تھے ہیں مستغیت كابیان ہے كمرم انقلابی جاعت ع مرتع - ادرا مكول مي فغيد ملے كيا رتے تے ---- دبی- ۹رستر- دبی کمسان تاجوں کالیک

مليس في بين يك عافد كم منا يربي دور يرويق مباعد بهوا - كريتك كے ايك بيواسى ادرا يك تاجرك دويا جعرا ابولي تفا - كرواريا ياكر تاجرول كي شكاية إ يك متعلى كفينات كرنے كى وفق ساريك تجلى الحت مقرر كي ع يوريون المحري كي كان الله المحرية والحاري المحاري كالموري لا إور - ٢ رسمر - مروايد ل جول بورسل ما راقة ديش ريوسا كارفادي تورين بي - معرفه دكران

ريوسا كامر فرويس و فريد كى عدادت ين كارفانه 少いとからるできるというではいかいという 一大きどうけんしょ - دیلی ین بیشر کے بزوع ہوئے کی تقویق کا طلاعا وعدول الدى الى معدم موائد كريا طاه بسندورادك تزيد الك بدره وي بسى يى مى طوريريد و بالمعين مهى ي

ر ختی عبدارهمن کشمیری قادیاتی بینتر دبیلیر فی میادالاسلام برتین قادیا بین چها پ را الکان کیبین و ریان سے خارجی کیا